

Português - Critérios de Avaliação- 10º Ano CH- 2020/2021

Regime Presencial, Misto e Não Presencial

Perfil de Aprendizagens Específicas

DOMÍNIO	PESO	PERFIL DE APRENDIZAGENS	DESCRITORES		ÁREAS DE COMPE-TÊNCIAS	INSTRUMENTOS E TÉCNICAS DE AVALIAÇÃO		
						PRESENCIAL	MISTO	NÃO PRESENCIAL
O aluno deve ficar capaz de:								
Oralidade	20%	1. Interpretar textos orais dos géneros reportagem e documentário, evidenciando perspetiva crítica e criativa,	pertinente.	MB	A, B, D, I	Testes sumativos e formativos	Testes sumativos e formativos	Testes formativos
			pertinente com falhas pontuais.	B				
			pertinente com falhas significativas.	S				
			com pouca pertinência.	I				
		2. Produzir textos orais e fazer exposições adequados à situação de comunicação, com correção e propriedade,	sem falhas.	MB	A, B, C, D, E, F, I, J			
			apresentando falhas pontuais.	B				
			apresentando diversas falhas.	S				
			apresentando falhas significativas.	I				
		3. Expressar pontos de vista suscitados por leituras (apreciação crítica de obras, partes de obras) e temas relevantes, fundamentando.	com eficácia /pertinência.	MB	A, B, C, D, E, F, J, H			
			com falhas pontuais.	B				
			com falhas significativas.	S				
			com pouca eficácia / pertinência.	I				
Leitura	5%	1. Ler, interpretar e analisar textos dos géneros relato de viagem, exposição sobre um tema, apreciação crítica e	adequadamente.	MB	A, B, C, D, F, G, H, I			
			com falhas pontuais.	B				
			com diversas falhas.	S				

		cartoon, de diferentes graus de complexidade	com falhas significativas.	I				
Educação Literária	30%	1. Contextualizar textos literários portugueses anteriores ao século XVII, reconhecendo valores culturais, éticos e estéticos aí presentes,	adequadamente.	MB	A, B, C, D, E, F, H, I	Grelhas de registo: · trabalho de âmbito interdisciplinar · trabalho de grupo · trabalho individual	Grelhas de registo: · trabalho de âmbito interdisciplinar · trabalho de grupo · trabalho autónomo	Grelhas de registo: · trabalho de grupo · trabalho autónomo
			com falhas pontuais.	B				
			com diversas falhas.	S				
			com falhas significativas.	I				
		2. Interpretar textos literários portugueses de diferentes autores e géneros, produzidos entre os séculos XII e XVI,	adequadamente.	MB	A, B, C, D, E, F, H, I			
			com falhas pontuais.	B				
			com diversas falhas.	S				
			com falhas significativas.	I				
		3. Expressar pontos de vista, suscitados pelas obras e seus autores, fundamentando,	com eficácia /pertinência.	MB	A, B, C, D, E, F			
			com falhas pontuais.	B				
			com falhas significativas.	S				
			com pouca eficácia / pertinência.	I				
		4. Analisar o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto,	adequadamente.	MB	A, B, C, D, F, H, I			
			com falhas pontuais.	B				
			com diversas falhas.	S				
			com falhas significativas.	I				
		5.Desenvolver um projeto de leitura a apresentar publicamente em suportes variados, que revele pensamento crítico e criativo,	adequadamente.	MB	A, B, D, F, H, I			
			com falhas pontuais.	B				
			com diversas falhas.	S				
			com falhas significativas.	I				
Escrita	20%	1. Escrever sínteses, exposições sobre um tema, apreciações críticas, respeitando as marcas de género	adequadamente.	MB	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J			
			com falhas pontuais.	B				
			com diversas falhas.	S				

			com falhas significativas.	I				
		2. Redigir textos, previamente planejados, com domínio seguro da organização em parágrafos e dos mecanismos de coerência e coesão textual,	adequadamente.	MB				
			com falhas pontuais.	B				
			com diversas falhas.	S	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J			
			com falhas significativas.	I				
Gra máti ca	15%	1. Reconhecer e aplicar regras de gramática,	adequadamente.	MB				
			com falhas pontuais.	B				
			com diversas falhas.	S	A, B, C, I			
			com falhas significativas.	I				

Valores	10%	O aluno deve ser capaz de:			Pres.	Misto	Não Pres.
Responsabilidade e integridade	2%	1. Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações, adequando-as às decisões institucionais: - apresenta o material necessário para a aula - é assíduo e pontual - trata com correção colegas e professores ... 2. Saber trabalhar em equipa, cumprindo as regras do trabalho de grupo: - respeita a opinião dos outros - manifesta espírito de entreajuda - colabora eficazmente para a gestão de conflitos ...	Revela - MB Revela com falhas pontuais - B Revela com diversas falhas - S Não revela – I	D, E	Grelhas de observação e registo	Grelhas de observação e registo	Grelhas de registo
Excelência e	2%	1. Ter consciência de si e dos outros, adequando o seu comportamento à dinâmica do coletivo:	Revela - MB Revela com falhas pontuais - B Revela com diversas falhas - S	D, E, F, G			

exigência		<ul style="list-style-type: none"> - intervém com pertinência e a propósito, nas aulas - é solidário com os colegas ... <p>2. Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação, revelando perseverança perante as dificuldades:</p> <ul style="list-style-type: none"> - exprime-se com clareza e correção, oralmente e por escrito, em todas as tarefas - procura soluções para ultrapassar dificuldades ... 	Não revela – I				
Curiosidade, Reflexão e Inovação	2%	<p>1. Querer aprender mais, manifestando comportamentos que concretizem esta intenção:</p> <ul style="list-style-type: none"> - levanta dúvidas pertinentes - desenvolve ideias e projetos com criatividade e sentido crítico - utiliza ferramentas e aplicações inovadoras na apresentação de trabalhos e projetos - pesquisa, organiza e avalia criticamente a informação ... 	<p>Revela - MB</p> <p>Revela com falhas pontuais - B</p> <p>Revela com diversas falhas - S</p> <p>Não revela – I</p>	D, F			
Liberdade	2%	<p>1. Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum:</p> <ul style="list-style-type: none"> - estabelece objetivos, traça planos, e concretiza projetos e desafios pessoais, com consciência de grupo e no respeito pelos valores enunciados ... 	<p>Revela - MB</p> <p>Revela com falhas pontuais - B</p> <p>Revela com diversas falhas - S</p> <p>Não revela – I</p>	D, E, F, G			

Cidadania e Participação	2%	<p>1. Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - relaciona-se com todos os alunos da turma de forma apropriada, respeitando a diversidade e a diferença. ... <p>2. Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade e da sustentabilidade ecológica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - envolve-se em projetos de cidadania ativa - é interventivo, tem iniciativa, é empreendedor ... 	<p>Revela - MB</p> <p>Revela com falhas pontuais - B</p> <p>Revela com diversas falhas - S</p> <p>Não revela – I</p>	D, E, F, G			
---------------------------------	----	---	--	------------	--	--	--

Áreas de competência (Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória)

A - Linguagens e Textos

C - Raciocínio e Resolução de Problemas

E - Relacionamento Interpessoal

G - Bem-Estar e Saúde

I - Saber Técnico e Tecnologias

B - Informação e Comunicação

D - Pensamento Crítico e Pensamento Criativo

F - Autonomia e Desenvolvimento Pessoal

H - Sensibilidade Estética e Artística

J - Consciência e Domínio do Corpo

Observações:

- Nos três regimes, quando não houver elementos de avaliação que permitam avaliar um domínio, o peso deste domínio deverá ser redistribuído pelos restantes.

- No regime misto, a avaliação sumativa será sempre realizada nos momentos presenciais.

- No ensino à distância, será privilegiada a avaliação formativa.